

# Disección de JO

 critica a la imagen de protesta   

[Edición](#) [Ver](#) [Ayuda](#)



¿Cómo estamos  
viendo y haciendo  
imágenes?

¿LOS HÉROES  
EN COLOMBIA  
SÍ EXISTEN?



# NOTA EDITORIAL

QUE DISFRUTEN LA LECTURA!



**E**l Paro Nacional, que empezó el 28 de abril del presente año y que terminó sin que nos diéramos cuenta, alentó una iniciativa en la que participamos diferentes estudiantes y profesionales de artes y literatura preocupados por pensar los signos, símbolos e imágenes que se produjeron a lo largo de las jornadas de manifestación.

El siguiente volumen surge de distintas conversaciones, reflexiones y discusiones que se dieron en este marco y buscan ser una invitación para aproximarnos a la contingencia desde nuevas miradas y a estudiar las formas en las que nos enunciamos. Con esta publicación buscamos expandir el pensamiento crítico hacia los imaginarios de violencia y revolución que siguen siendo tan relevantes para nuestro contexto y que develan mucho de las miradas y aspiraciones que proyectamos hacia el futuro.



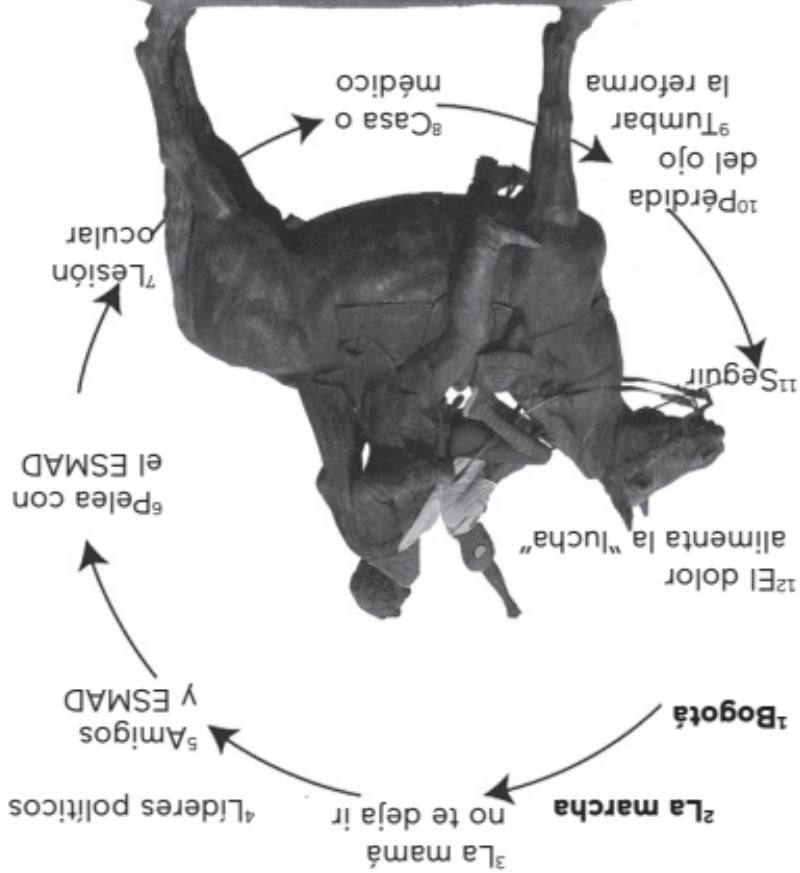
Fotografía de la protesta en Colombia



Escena Avengers



## ¿Cómo funciona el viaje del héroe?





Madre con hijo en las protestas del 2021 en Colombia- Créditos al autor



La libertad guiando al pueblo- Eugène Delacroix- 1830



Tweet

Open app



Leidy Natalia  
@Inaguantable\_

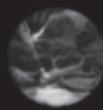
...

Hoy se cumple un mes desde el primer día de paro nacional en colombia, un mes desde que perdí mi ojo, un mes lleno de muchas experiencias, hagamos que esto valga la pena. Los quiero

Translate Tweet

12:08 PM · May 28, 2021 · Twitter for iPhone

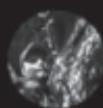
2,297 Retweets 56 Quote Tweets 12.5K Likes



white jericho @whitejeric... · May 29 ...

Replying to @Inaguantable\_ and  
@gaitan\_presente

Honor y respeto por tu sacrificio



Daniel Barriga @Danielo... · May 29 ...

Replying to @Inaguantable\_

Eres una heroína!!! Ciento mucho que los malditos bárbaros asesinos te hayan arrebatado uno de tus ojos. Gracias por luchar y tener tanta valentía!!! Un abrazo gigante!!!



Diego Penna @DiegoPen... · May 29 ...

Replying to @Inaguantable\_

Tu sacrificaste una parte de ti ,otros han dado su vida y otros están dando todo sin importar su integridad GRACIAS JÓVENES POR HACERNOS DESPERTAR !!!!!!!!

**Bárbaros Honor** Eres una heroína... **Sacrificio**  
Dar la vida **valentía** luchar **Graciassssssssss**!  
Dar la vida **importar tu integridad** **honor** **valentía**

Dar la vida

# heroína

¿o VÍCTIMA?

dar sin  
importar tu  
integridad

¿Usamos la misma retórica  
que el ejército?

# Sacrificio

honor  
valentía

Ejército Nacional de Colombia  ...  
@COL\_EJERCITO

#Héroes que diariamente se  
visten de honor para trabajar por  
el bienestar de los colombianos  
#Vestidosdehonor

Translate Tweet



LOS HÉROES EN COLOMBIA  
ESTÁN VESTIDOS  
DE HONOR  
EJÉRCITO NACIONAL

Dar la vida  
**héroes**

valentía  
luchar

Graciassssssssssssssss!  
**Bárbaros**  
dar sin  
importar tu  
integridad  
Dar la vida  
Honor

"6402" Número de  
victimas de "falsos  
positivos" en Colombia  
desde 1988



LOS HÉROES EN COLOMBIA  
ESTÁN VESTIDOS  
DE HONOR  
EJÉRCITO NACIONAL

# Eres una heroína!!!

Honor y respeto por tu sacrificio

## sacrificio



Los manifestantes heridos  
y las víctimas de “falsos  
positivos”  
**¿son héroes?**  
**¿son víctimas?**

SON  
HÉROES

**3%**

SON  
VICTIMA

**97%**



3 de Mayo den Madrid- Francisco de Goya- 1814



Apropiación de la pintura de Goya por @artewin-2021

artedwin [PARO NACIONAL EN MAYO]

Pintura digital hecha en relación a la lucha del #paronacional y apoyando la justa causa.  
#procreate / Mayo 2021

(Este es un homenaje a todas las víctimas de la represión, en especial a #lucasvilla y a la ciudad de Pereira que es donde ocurrieron estos hechos).

Reinterpretar una de las obras más poderosas del maestro Francisco de #goya y que retrata con mayor dramatismo la represión, el abuso y el alzamiento popular frente a la injusticia, se convirtió en un reto hoy presentado en esta pintura digital.



¿Cúantas veces tenemos que ver asesinada una víctima? **¿Una en carne y otras mil veces en las imágenes?** ¿Por qué las seguimos matando en las imágenes? ¿Por qué **revictimizar** es un gesto de denuncia?

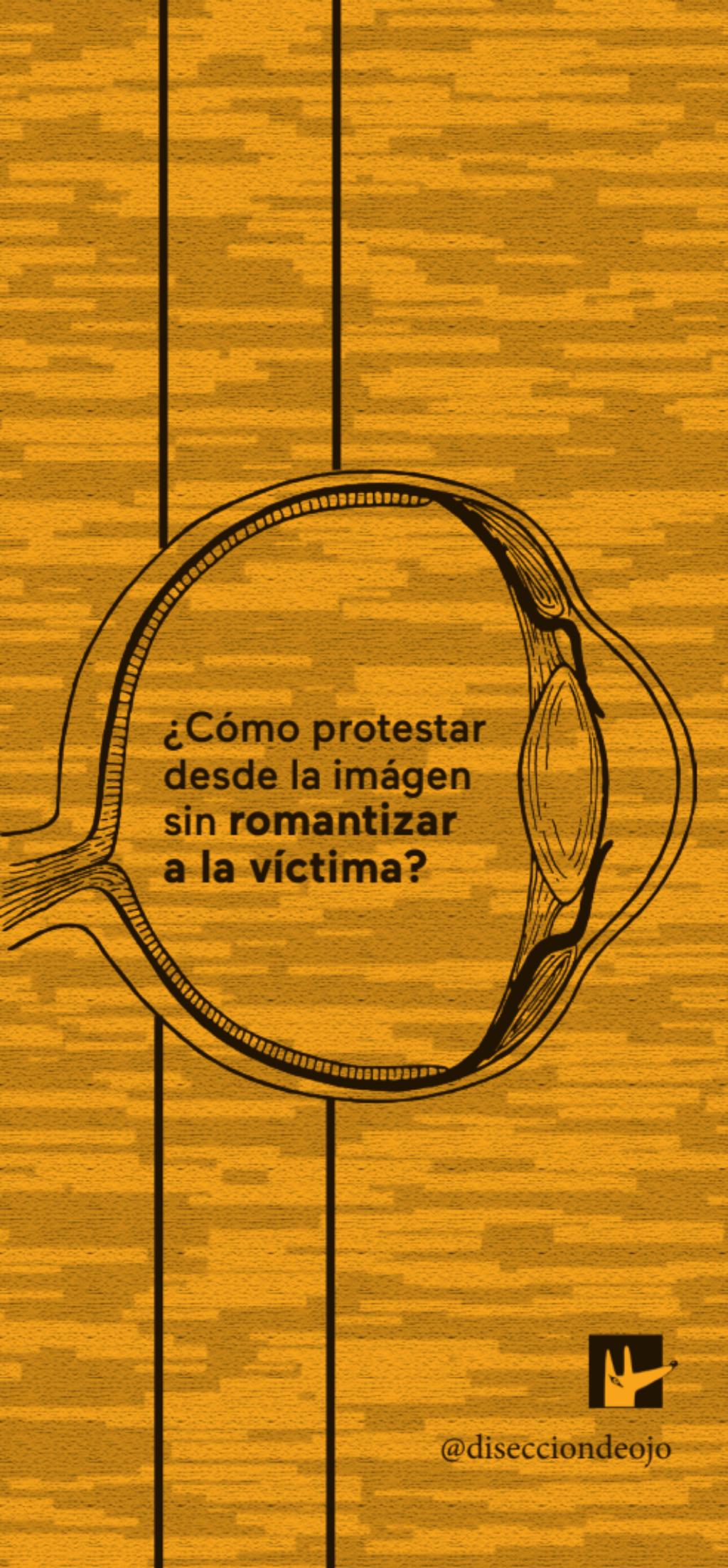


**L**a víctimas no son héroes. Nadie entregó su vida bajo el instinto de “salvar” a otras personas, ni mucho menos se entregaron ni aceptaron abusos ni ultrajes con la pasividad que asume el super héroe. El concepto de héroe desdibuja el carácter de víctima e invalida la situación violenta mediante la cual los manifestantes heridos llegaron allí.

**¿Qué piensas de todo esto?  
¿Estás de acuerdo o en desacuerdo?  
¿Tienes algo en mente que proponer?**

**Te leemos.**

Escríbenos al instagram [@medio\\_evo.art](https://www.instagram.com/medio_evo.art)



**¿Cómo protestar  
desde la imagen  
sin romantizar  
a la víctima?**



@disecciondeojo